“PEMAKNAAN RITUAL SIRAM KAKI DI HUTUMURI DAN RELEVANSI TEOLOGISNYA”

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Mencapai Derajat Sarjana (S1)

Pada Program Studi Teologi

Diajukan Oleh:

CHRISTIANI MONICA MONIHARAPON

NIM. 1520220201006

PROGRAM STUDI TEOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL KEAGAMAAN

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI

AMBON

2026


IAKN AMBON

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh Christiani Monica Moniharapon. NIM. 1520220201006, Program Studi Teologi, Pemaknaan Ritual Siram Kaki di Hutumuri dan Relevasi Teologisnya telah memenuhi syarat dan disetujui untuk diuji dalam ujian skripsi

Ambon, 2026

Pembimbing Utama	Pembimbing pendamping
Dr. Agusthina . Ch. Kakiay, M.Si	Dr. Jusuf. H. Kelelufna. M. Th
NIP : 197308082000032002	NIP : 197801172006041005

Mengetahui

KETUA PROGRAM STUDI

Lolita Ririhena, M.Si

NIP : 196811072001122001

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Christiani Monica Moniharapon

NIM : 1520220201006

Jenjang : S1

Prodi : Teologi

Falkutas : Ilmu Sosial Keagamaan

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan semua sumber, baik yang dikutip maupun yang dirujuk, telah saya nyatakan dengan jujur dan tepat. Jika di kemudian hari saya terbukti menyimpang dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Ambon, 2026

Yang membuat pernyataan

Christiani Monica Moniharapon

NIM: 1520220201006

LEMBAR PENGESAHAN

"Pemaknaan Ritual Adat Siram Kaki di Hutumuri dan Relevansi Teologisnya"

Disusun Oleh

Christiani Monica Moniharapon
NIM. 1520220201006

Telah Dipertahankan di Depan Tim Penguji

Pada Tanggal 10 September 2026

Susunan Tim Penguji

Pembimbing I	:	Dr. Augusthina Ch. Kakiay, M. Si	(.....)
Pembimbing II	:	Dr. Jusuf H. Kelelufna, M. Th	(.....)
Penguji I	:	Prof. Dr. Yance Z. Rumahuru, M. A	(.....)
Penguji II	:	Febby N. Patty, D. Th., M. Th	(.....)

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana

Mengetahui

Ketua Program Studi Teologi

Lolita L. Ririhina, M. Si
NIP. 196811072001122001

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan

Dr. Sipora B. Warella, M.Pd. K
NIP. 197101242007012010

MOTTO

“Segala perkara dapat kutanggung di dalam dia yang memberikan kekuatan kepadaku”

(Filipi 4:13)

CURRICULUM VITAE

Nama	: Christiani Monica Moniharapon
NIM	: 1520220201006
Tempat Tanggal Lahir	: Waisarissa, 19 Oktober 2004
Jenis Kelamin	: Perempuan
Nama Orang Tua	:
Ayah	: Eduard Thomas Moniharapon
Ibu	: Mira Hursepuny
Agama	: Kristen Protestan
Lulusan SD	: SD Kristen I Hutumuri, Tahun 2016
Lulusan SMP	: SMP Negeri 8 Ambon, Tahun 2019
Lulusan SMA	: SMA Negeri 8 Ambon, Tahun 2022
Judul Skripsi	: Pemaknaan Ritual Siram Kaki dan Relevansi Teologisnya (Studi di Masyarakat Negeri Hutumuri Leitumur Selatan, Kota Ambon

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Pemaknaan Ritual Siram Kaki dan Relevansi Teologisnya (Studi di Masyarakat Hutumuri Kecamatan Leitimur Selatan, Kota Ambon)". Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan akademik dalam menyelesaikan pendidikan Strata Satu pada Program Studi Teologi di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon.

Skripsi ini tersusun bukan hanya atas kemampuan dan usaha penulis semata, tetapi juga atas keterlibatan banyak pihak dalam bentuk dukungan, bimbingan, dan kemudahan. Dengan tulus hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih masing-masing kepada :

1. Dr. Elka Anakotta, M. Si selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon, yang telah memberikan kesempatan, dukungan, serta fasilitas kepada penulis untuk menempuh pendidikan dan menyelesaikan studi di IAKN Ambon.
2. Para Wakil Rektor, Herly J. Lesilolo, M.Pd., selaku Wakil Rektor I Bidang Akademik dan Kelembagaan Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon, yang telah memberikan dukungan dalam bidang akademik serta turut menunjang proses pendidikan penulis selama menempuh studi, Dr. Febby Nancy Patty, D.Th., S.Ag., M.Th., selaku Wakil Rektor II Bidang Administrasi Umum, Perencanaan, dan Keuangan Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon, sekaligus Penguji II, yang telah memberikan dukungan dalam bidang administrasi dan kelembagaan, serta

meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan masukan, arahan, kritik, dan saran yang sangat berarti bagi penulis dalam penyempurnaan dan penyelesaian skripsi ini, Dr. Branckly Egbert Picanussa, D.Th., S.Si., M.Th., selaku Wakil Rektor III Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon, yang telah memberikan perhatian, dukungan, dan pelayanan dalam bidang kemahasiswaan serta kerjasama selama penulis menempuh pendidikan di IAKN Ambon.

3. Dr. Sipora Blandina Warella, S.Ag., M.Pd.K., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon, yang telah memberikan dukungan, perhatian, dan pelayanan akademik kepada penulis selama menempuh pendidikan hingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik, Dr. Jusuf Haries Kelelufna, M.Th., selaku Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, Kelembagaan, dan Kerja Sama Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon, sekaligus sebagai dosen Pembimbing II, yang dengan penuh kesabaran telah meluangkan waktu, tenaga, kesabaran dan pikiran dalam memberikan arahan, masukan, motivasi, serta bimbingan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini hingga selesai, Dr. Hanry, M.Pd.K., selaku Wakil Dekan Bidang Umum, Perencanaan, dan Keuangan Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon, yang telah memberikan dukungan melalui pelayanan administrasi, perencanaan, dan manajemen fakultas sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan penyusunan skripsi ini dengan baik.
4. Lolita L. Ririhena, M.Si., selaku Ketua Program Studi Teologi Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon, yang telah memberikan dukungan, arahan, serta pelayanan akademik kepada penulis selama menempuh

pendidikan hingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik, Jane Gresia Akollo, M.Si., selaku Sekretaris Program Studi Teologi Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon, yang telah memberikan perhatian, bantuan, dan pelayanan administrasi akademik kepada penulis selama proses studi hingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

5. Dr. Agusthina Ch. Kakiay, M.Si., sebagai pembimbing I yang memiliki ketulusan hati, kesabaran, dan perhatian penuh, serta selalu meluangkan waktu dan pikiran, membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini hingga selesai.
6. Seluruh dosen IAKN Ambon, lebih khusus pada Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan, terutama Ibu Anna, Ibu Grace, dan Bapak Hanry selaku pegawai akademik fakultas yang banyak membantu dalam segala pengurusan sejak penulis bergabung dengan lembaga ini hingga tulisan ini diselesaikan.
7. Pemerintah Negeri Desa Hutumuri, Bapak Raja serta staf Negeri Hutumuri, Pendeta Jemaat GPM Hutumuri, tokoh-tokoh adat, Ketua Pemuda Negeri Hutumuri, serta masyarakat yang membantu penulis menyelesaikan skripsi ini, yang telah bersedia memberikan pikiran, pemahaman, dorongan dan masukan.
8. Teman-teman Teologi kelas A angkatan 2022 sudah berjuang menopang, bekerja sama, memberikan bantuan, dan banyak hal baik lainnya yang telah dilewati bersama-sama.
9. Kepada kedua orang tua penulis, Papa dan Mama, dengan penuh kasih sayang dan hormat, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta yang selalu hadir, menopang, serta setia mendampingi penulis dalam perjalanan hidup, khususnya selama penyusunan karya ini. Doa, kasih sayang,

pengorbanan, dan dukungan yang tiada henti menjadi kekuatan terbesar bagi penulis untuk terus bertahan dan menyelesaikan penulisan ini dengan baik. Tanpa kehadiran dan peran Papa dan Mama, penulis menyadari bahwa semua ini tidak akan tercapai.

10. Kepada orang tua kedua, yang biasanya penulis sapa dengan Mama Vita dan Bapa Beno, dengan penuh rasa hormat dan kasih, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala perhatian, arahan, serta dukungan yang senantiasa diberikan kepada penulis. Kehadiran Mama Vita dan Bapa Beno tidak hanya sebagai keluarga, tetapi juga sebagai penguat, pembimbing, dan teladan yang harus menginspirasi penulis dalam setiap perjalanan ini.
11. Kaka tercinta, Odi, yang selalu menginspirasi, melancarkan segala sesuatu, serta menopang perjalanan penulis.
12. Ucapan terima kasih yang tulus dan penuh penghargaan penulis sampaikan kepada seseorang yang telah memberikan dampak besar dalam perjalanan akademik penulis sejak awal masa perkuliahan hingga penyusunan proposal dan penyelesaian skripsi ini. Kehadiran, dukungan, perhatian, motivasi, serta kesediaan untuk selalu mendampingi penulis dalam setiap proses telah menjadi kekuatan yang sangat berarti. Di tengah berbagai tantangan, kesulitan, dan pergumulan selama menempuh studi, sosok ini hadir sebagai pribadi yang senantiasa memberi semangat, penghiburan, arahan, dan dorongan agar penulis tetap bertahan, bangkit, dan terus melangkah hingga mencapai penyelesaian skripsi ini. Penulis menyadari bahwa tanpa dukungan, perhatian, dan pengaruh positif yang diberikan, perjalanan ini tidak akan dilalui sebaik ini. Oleh karena itu, dengan penuh rasa syukur dan hormat, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas setiap kebaikan, ketulusan, doa, dan kontribusi nyata yang telah diberikan selama proses studi penulis.

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi penyempurnaan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri, khususnya, dan bagi para pembaca pada umumnya.

Ambon, 2026

Penulis

Christiani Monica Moniharapon

ABSTRAK

Christiani Monica Moniharapon (1520220201006)
Pemaknaan Ritual Siram Kaki di Hutumuri dan Relevansi Teologisnya

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pemaknaan simbolik serta menganalisis relevansi teologis Ritual Siram Kaki di Negeri Hutumuri. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian etnografi serta landasan teori antropologi simbolik menurut Clifford Geertz. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi terhadap tujuh informan yang terdiri atas tokoh adat, tokoh agama, pemerintah negeri, dan masyarakat. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Ritual Siram Kaki bukan sekadar tradisi seremonial, melainkan mengandung makna mendalam sebagai proses penyucian diri, penerimaan status keanggotaan, serta penyatuan mempelai perempuan ke dalam mata rumah keluarga suami. Simbol-simbol yang digunakan, seperti air, sopi, busana adat, serta urutan prosesi, mencerminkan nilai penghormatan terhadap leluhur, kekerabatan, dan kesakralan kehidupan. Selain aspek budaya, ritual ini juga memiliki relevansi teologis yang selaras dengan ajaran iman Kristen, seperti makna penyucian, penerimaan dalam persekutuan, serta penyertaan Allah Tritunggal dalam kehidupan rumah tangga. Penelitian ini menemukan bahwa nilai-nilai adat dan ajaran agama dapat berjalan berdampingan dan saling memperkuat dalam membangun kehidupan masyarakat yang berakar pada identitas budaya sekaligus memiliki kerohanian yang kokoh.

Kata Kunci: Ritual Siram Kaki, Pemaknaan, Antropologi Simbolik, Relevansi Teologis, Hutumuri.

IAKN AMBON

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL ..... **i**
LOGO ..... **ii**
LEMBAR PERSETUJUAN ..... **iii**
PERNYATAAN ORISINALITAS ..... **iv**
LEMBAR PENGESAHAN ..... **v**
MOTTO ..... **vii**
CURRICULUM VITAE ..... **vii**
KATA PENGANTAR ..... **viii**
ABSTRAK ..... **xiii**
DAFTAR ISI ..... **xiv**
DAFTAR TABEL ..... **xvi**
DAFTAR GAMBAR ..... **xvii**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvii**
BAB I ..... **i**
PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang Masalah 1
1.2 Identifikasi Masalah 5
1.3 Pembatasan Masalah 6
1.4 Perumusan Masalah 6
1.5 Tujuan dan Manfaat Penelitian 7
BAB II **8**
LANDASAN TEORI **8**
2.1 Tinjauan Pustaka 8
2.2 Tinjauan Teori 14
2.2.1. Simbolik Antropologi (Clifford Geertz) 14
2.2.2. Locus Theologicus dalam Perspektif Kristen Protestan 18
2.3 Kerangka Berpikir 20
BAB III **21**
METODOLOGI PENELITIAN **21**

IAKN AMBON

3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian..... 21
3.2 lokasi Penelitian..... 22
3.3 Sasaran dan Informan..... 22
3.3.1 Sasaran Penelitian..... 22
3.3.2 Informan Penelitian..... 22
3.4 Teknik Pengumpulan Data..... 23
3.4.1 Observasi..... 23
3.4.2 Wawancara..... 23
3.4.3 Dokumentasi..... 24
3.5 Teknik Analisis Data..... 24
BAB IV..... 26
HASIL DAN PEMBAHASAN..... 26
4.1. Profil Lokasi Penelitian..... 26
4.1.1 Sejarah Singkat Negeri Hutumuri..... 27
4.1.2 Letak Geografis..... 31
4.1.3 Topografi..... 32
4.1.4 Kondisi Demografi..... 33
4.1.5. Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Negeri Hutumuri..... 35
4.2. Hasil Penelitian..... 37
4.2.1 Proses Pelaksanaan Ritual Siram Kaki Simbol..... 37
4.2.2. Simbol, Perangkat alat-alat yang digunakan..... 53
4.2.3. Pemaknaan Ritual Siram Kaki..... 63
4.3 Relevansi Teologis..... 69
BAB V 74
PENUTUP.....74
5.1 Kesimpulan.....74
5.3 Saran.....75
DAFTAR PUSTAKA.....76

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Proses Penyatuan Lima Kelompok Soa di Hutumuri..... 29

Tabel 2. Komposisi Penduduk Negeri Hutumuri Berdasarkan Usia 34

Tabel 3. Tingkat Pendidikan Masyarakat Negeri Hutumuri 34

Tabel 4. Tingkat Mata Pencaharian Masyarakat Negeri Hutumuri 36

Tabel 5. Jumlah Soa dan Marga.....37

Tabel 6. Matriks Analisis Tahapan Ritual Siram Kaki di Hutumuri: Deskripsi Simbol, Identifikasi Simbol, Makna Simbol, Menganalisis Simbol dalam Konteks Jaringan Makna, dan Interpretasi Budaya..... 52

Tabel 7. Matriks Analisis Simbolik Ritual Siram Kaki di Hutumuri: Dekripsi, Identifikasi, Makna, dan Interpretasi Budaya…….…… 63

Tabel 8. Matriks Analisis Tahapan Ritual Siram Kakii di Hutumuri: Deskripsi Simbol, Identifikasi Simbol, Makna Simbol, Menganalisis Simbol dalam Konteks Jaringan Makna, dan Interpretasi Budaya..... 66

IAKN AMBON

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Sketsa Peta Negeri Hutumuri 32

IAKN AMBON

DAFTAR LAMPIRAN

Lembar Panduan Wawancara..... 78

Dokumentasi Foto Alat dan Perangkat yang harus disiapkan untuk melakukan Ritual Siram Kaki..... 80

Dokumentasi Foto Pelaksanaan Ritual Siram Kaki..... 82

Dokumentasi Informan Penelitian..... 85