

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : BUKU

Judul Buku : MUSIK, KONFLIK DAN PERDAMAIAN
 Nama Penulis : DR. Tika Dewi Lestari
 Jumlah Penulis : Satu
 Status Pengusul : PENILAI (reviewer) sebagai sejawat bidang seni.
 Identitas Buku : a. Nomor ISBN : 978-979-21-6342-1
 b. Edisi : cetak pertama 2019
 c. Tahun terbit : 2019
 d. Penerbit : Kanisius Yogyakarta
 e. Jumlah Halaman : 188 hlm

Kategori Publikasi Karya Ilmiah Buku (beri v pada kategori yang tepat)

- Buku Referensi
 Buku Monograf

Hasil Penilaian Peer Review :

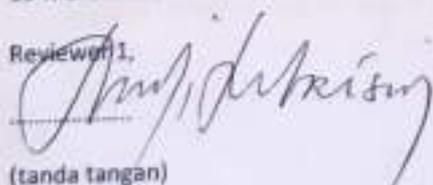
Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Buku		Nilai Akhir yang Diperoleh
	Referensi v	Monograf <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (20%)	8		8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12		12
c. Kecukupan dan kemutakhiran data (30%)	12		12
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/buku (20%)	8		8
Total = 100%	40		40
Nilai Pengusul	40		40

Catatan penilaian buku oleh Reviewer :

Buku ini memberi solusi pentingnya musik sebagai jalan budaya untuk solusi konflik yang biasanya banyak dianalisis sosiologis, historis. Buku ini lengkap menjelaskan ritual pela: (its enough perang maka damailah) dan gandong: sama-sama bersaudara berasal leluhur dari 1 kandungan lalu disaji lagu-lagu yang menyentuh, yang paling jadi inti memori kolektif: perasaan satu rahim beyond rasionalisasi solusi-solusi konflik lain acuan ahli-ahli.
 Data induktif dan pustaka lengkap:
 Unsur-unsur benar-benar dari sumber-sumber valid bagus!

19 Maret 2021

Reviewer 1,



(tanda tangan)

Nama : Prof. Dr. Mudji Sutrisno SJ.
 NIP/NIDN : 090725071
 Unit Kerja : STF Driyarkara Jakarta
 Jabatan Fungsional : Pengajar Luar Biasa 53 ISI Solo
 Bidang Ilmu : Filsafat Seni : Estetika

*Coret yang tidak perlu

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : BUKU

Judul Buku : Musik, Konflik dan Perdamaian
 Nama Penulis : DR. Tika Dewi Lestari
 Jumlah Penulis : Satu
 Status Pengusul : Penulis Pertama*
 Identitas Buku : a. Nomor ISBN : 978-979-21-6342-1
 b. Edisi : Cetak pertama tahun 2019
 c. Tahun terbit : 2019
 d. Penerbit : Kanisius Yogyakarta
 e. Jumlah Halaman : 188 halaman

Kategori Publikasi Karya Ilmiah Buku (beri v pada kategori yang tepat)

- Buku Referensi
 Buku Monograf

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Buku		Nilai Akhir yang Diperoleh
	Referensi <input type="checkbox"/> v	Monograf <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (20%)	10		10
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	10		10
c. Kecukupan dan kemutakhiran data (30%)	11		11
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/buku (20%)	9		9
Total = 100%	40		40
Nilai Pengusul	40		40

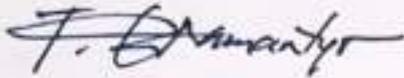
Catatan penilaian buku oleh Reviewer :

Buku ini sangat bagus untuk membuktikan bahwa musik memiliki kekuatan diplomasi budaya (*cultural Diplomacy*) dan menjadi bagian sangat penting dalam resolusi konflik sosial. Penulisnya sangat berhati-hati dalam mendeskripsikan setiap detailnya sehingga mencapai kecemerlangan gagasan yang *brilliant*. Untuk sementara buku ini adalah satu-satunya buku perihal fungsi sosial musik sebagai dan fungsi musikal bagi masyarakat dalam mencapai kehidupan yang aman dan damai, hidup dalam kebersamaan yang harmonis dan sejahtera.

Tanggal, Bulan, Tahun

22 Maret 2021

Reviewer 2,



Nama : Prof. Drs. Triyono Bramantyo, M.Mus.Ed., Ph.D.
NIP/NIDN : 19570218 198103 1 003
Unit Kerja : Jurusan Pendidikan Musik, Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Seni Indonesia Yogyakarta
Jabatan Fungsional : Guru Besar
Bidang Ilmu : Pendidikan Musik

*Coret yang tidak perlu