

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH**

Judul Karya Ilmiah : *Membangun Nilai Persekutuan Melalui Gaya dan Bentuk Musik Iringan Tari Seka (EheLauwn) di desa Babyotan, pulau Masela, Maluku Barat Daya*

Jumlah Penulis : 3 (tiga) orang

Status Pengusul : Penulis ~~Kedua~~ *Pertama*

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Kurios  
 b. Nomor ISSN : 2614-3135  
 c. Volume/nomor/tahun : Vol 7, No 1, April 2021  
 d. Penerbit : Kurios (Jurnal Teologi dan Pendidikan Agama Kristen)  
 e. Alamat Web Jurnal : <https://www.sttpb.ac.id/e-journal/index.php/kurios>  
 f. DOI artikel (jika ada) :  
 g. URL artikel :  
 h. Terindeks di (jika ada) :

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat)

Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, dll

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Jurnal (10%)			1,5			80
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			4,5			80
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			4,5			80
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			4,5			70
<b>Total = (100%)</b>			15			

<b>KOMENTAR PEER REVIEW</b>	1. Tentang Kelengkapan dan Sesuai Unsur : PENULIS SEBAGAI PENELITI PRIBUMI TELAH MEMAHAMI KAIDAH dan KEARIFAN LOKAL YANG TERKANDUNG DALAM RANAH BUDAYA MALUKU
	2. Tentang ruang lingkup dan pendalaman pembahasan: PEMBAHASAN TENTANG OBJEK MATERIAL CUKUP KOMPREHENSIF
	3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi: DATA PRIMER BERHASIL DIPEROLEH MELALUI METODOLOGI PENELITIAN LAPANGAN
	4. Kelengkapan unsur kualitas Penerbit: CUKUP BAIK
	5. Indikasi Plagiasi: TIDAK ADA INDIKASI KARENA PENULIS ADALAH PENELITI PRIBUMI YANG MEMILIKI INTEGRITAS DAN KEPEDULIAN
	6. Kesesuaian dengan bidang ilmu: CENDERUNG TIDAK SESUAI DENGAN BIDANG ILMU TEOMUSIKOLOGI MUSIK GEREJA

Yogyakarta, 12 Januari 2022  
 Reviewer 1

**Prof. Dr. Victorius Ganap, M.Ed**  
 NIDK: 8812111019

Unit Kerja : ISI Yogyakarta  
 Jabatan Terakhir : Guru Besar Emeritus  
 Bidang Ilmu : Musikologi

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Karya Ilmiah : *Membangun Nilai Persekutuan Melalui Gaya dan Bentuk Musik Iringan Tari Seka (Ehe Lauwn) di Desa Babyotan, Pulau Masela, Maluku Barat Daya*

Jumlah Penulis : 3 Orang

Status Pengusul : Penulis Pertama

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : Humaniora
- b. Nomor ISSN : 2302-9269
- c. Volume/nomor/tahun : Vol 3, No 1
- d. Penerbi : Humaniora Journal
- e. Alamat Web Jurnal : <http://jurnal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora>
- f. DOI artikel (jika ada) : DOI: <https://doi.org/10.30995/kur.v7i1.143>
- g. URL artikel :
- h. Terindeks di (jika ada) :

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat)

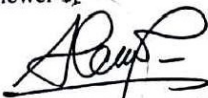
- Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi
- Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
- Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
- Jurnal Ilmiah Nasional Terindeks DOAJ, dll

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Jurnal (10%)			1,5			1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			4,5			4,5
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)			4,5			4,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			4,5			4,5
<b>Total = (100%)</b>			15			15

KOMENTAR PEER REVIEW	1. Tentang Kelengkapan dan Sesuai Unsur : <i>Tulisan ini sesuai kelengkapan &amp; unsur yg dibutuhkan oleh jurnal ilmiah terakreditasi.</i>
	2. Tentang ruang lingkup dan pendalaman pembahasan: <i>Pembahasan masalah dan pembahasan yg mendalam sesuai bagusnya &amp; ruang lingkup yg utuh &amp; penerbit.</i>
	3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi: <i>Detail &amp; data yg cukup &amp; sesuai dgn masalah yg diteliti.</i>
	4. Kelengkapan unsur kualitas Penerbit: <i>Penerbit Kurios memiliki kualitas rekayasa terakreditasi.</i>
	5. Indikasi Plagiasi: <i>Tidak terdapat adanya plagiasi dan tulisan ini.</i>
	6. Kesesuaian dengan bidang ilmu: <i>Relevan &amp; sesuai dgn bidang ilmu penerbit (musik).</i>

Ambon, 12 Januari 2021  
Reviewer II



Dr. Alce Sapulette, M.Si  
NIP : 197503242005012003

Unit Kerja : IAKN Ambon  
Jabatan Terakhir : Lektor Kepala/IVa