

BEBERAPA CATATAN SEPUTAR TEKS DAN MELODI NYANYIAN JEMAAT

Branckly E. Picanussa
Institut Agama Kristen Negeri Ambon

Abstract

Along with the development of science and technology, every day there are always new compositions for congregational singing with various texts and melodies. This article would like to provide some notes regarding the text and melody of congregational song which should be paid attention to by congregational song composers.

Keywords: *Text, Melody, Congregational Song*

PENDAHULUAN

Nyanyian jemaat adalah rangkaian teks (syair, lirik) yang tersusun sedemikian rupa dalam melodi sehingga dapat dinyanyikan secara bersamaan oleh orang-orang Kristen di dalam ibadah. Seiring dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan juga musik, upaya untuk mengubah sebuah nyanyian juga mengalami perkembangan dari waktu ke waktu, tak terkecuali juga nyanyian jemaat. Nyanyian jemaat memiliki karakteristik teks dan melodi yang perlu diperhatikan oleh setiap penggubahnya, apakah para penggubah yang belajar secara akademik maupun para penggubah nyanyian jemaat yang belajar secara mandiri. Artikel berikut ini memberikan beberapa informasi yang berhubungan dengan teks dan melodi nyanyian jemaat yang sebaiknya diperhatikan oleh setiap penggubah nyanyian jemaat sehingga nyanyian yang digubah dapat dinyainkan oleh jemaat.

HASIL dan PEMBAHASAN

Teks Nyanyian Jemaat

Teks (syair, lirik) merupakan aspek yang pertama dan paling penting dari nyanyian jemaat. Pentingnya teks dalam nyanyian jemaat karena di dalamnya