

**DINAMIKA POLITIK DALAM PENENTUAN KEPALA OHOI
WARBAL**

SKRIPSI

Pada Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan/Program Studi Agama Budaya

Oleh:

Claudia Masela

1520190202002



**PROGRAM STUDI AGAMA BUDAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL KEAGAMAAN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI AMBON
TAHUN 2023**

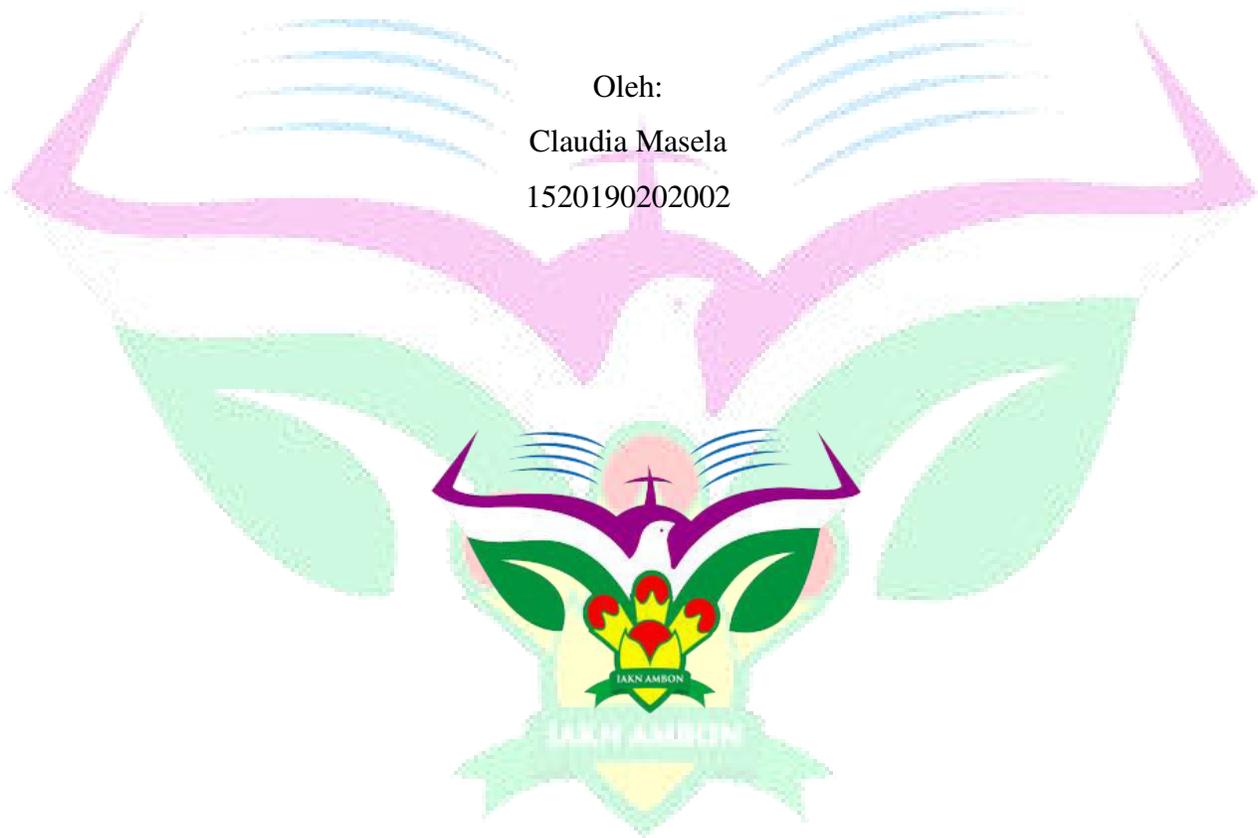
**DINAMIKA POLITIK DALAM PENENTUAN KEPALA OHOI
WARBAL**

SKRIPSI

Oleh:

Claudia Masela

1520190202002



**PROGRAM STUDI AGAMA BUDAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL KEAGAMAAN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI AMBON
TAHUN 2023**

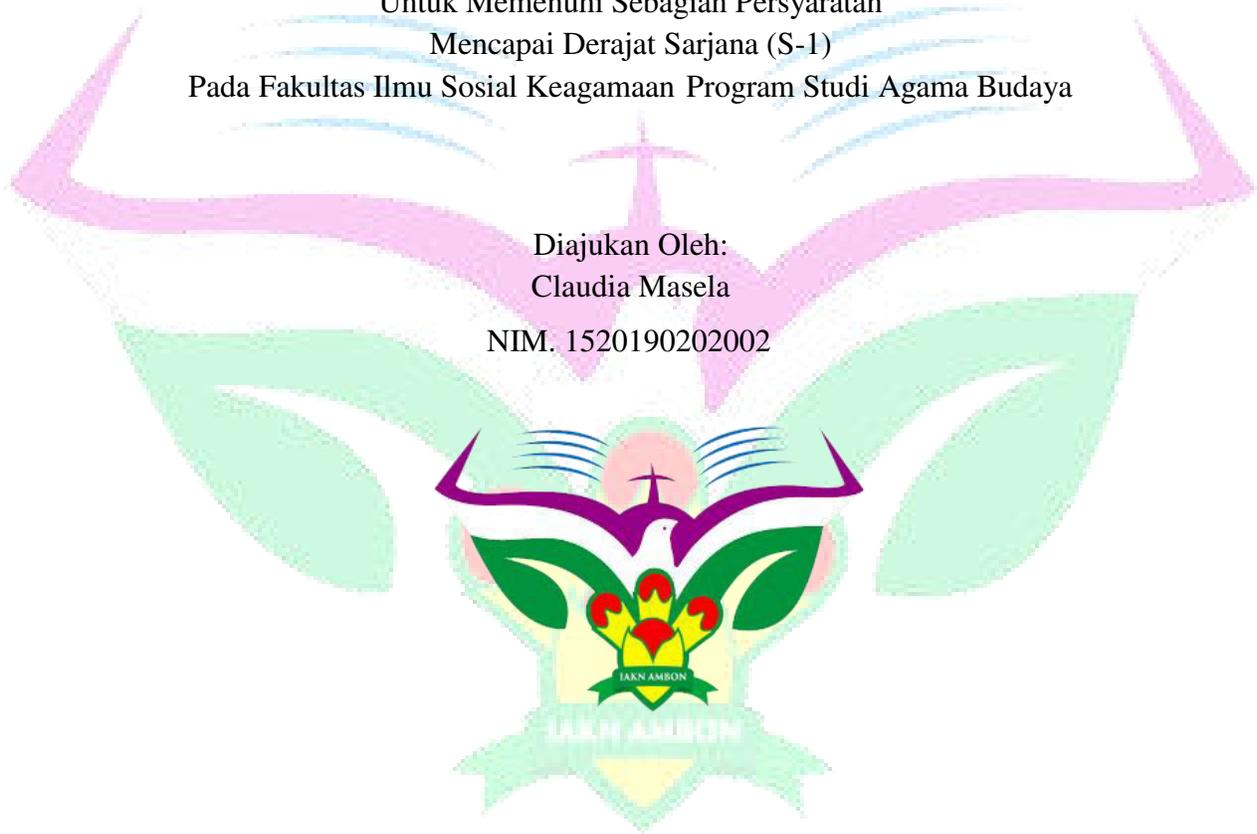
**DINAMIKA POLITIK DALAM PENENTUAN KEPALA
OHOI WARBAL**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Derajat Sarjana (S-1)
Pada Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan Program Studi Agama Budaya

Diajukan Oleh:
Claudia Masela

NIM. 1520190202002



**PROGRAM STUDI AGAMA BUDAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL KEAGAMAAN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI AMBON
2023**



PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah benar hasil karya saya sendiri dan semua sumber, baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan jujur dan benar. Jika dikemudian hari saya terbukti menyimpang dari pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku.

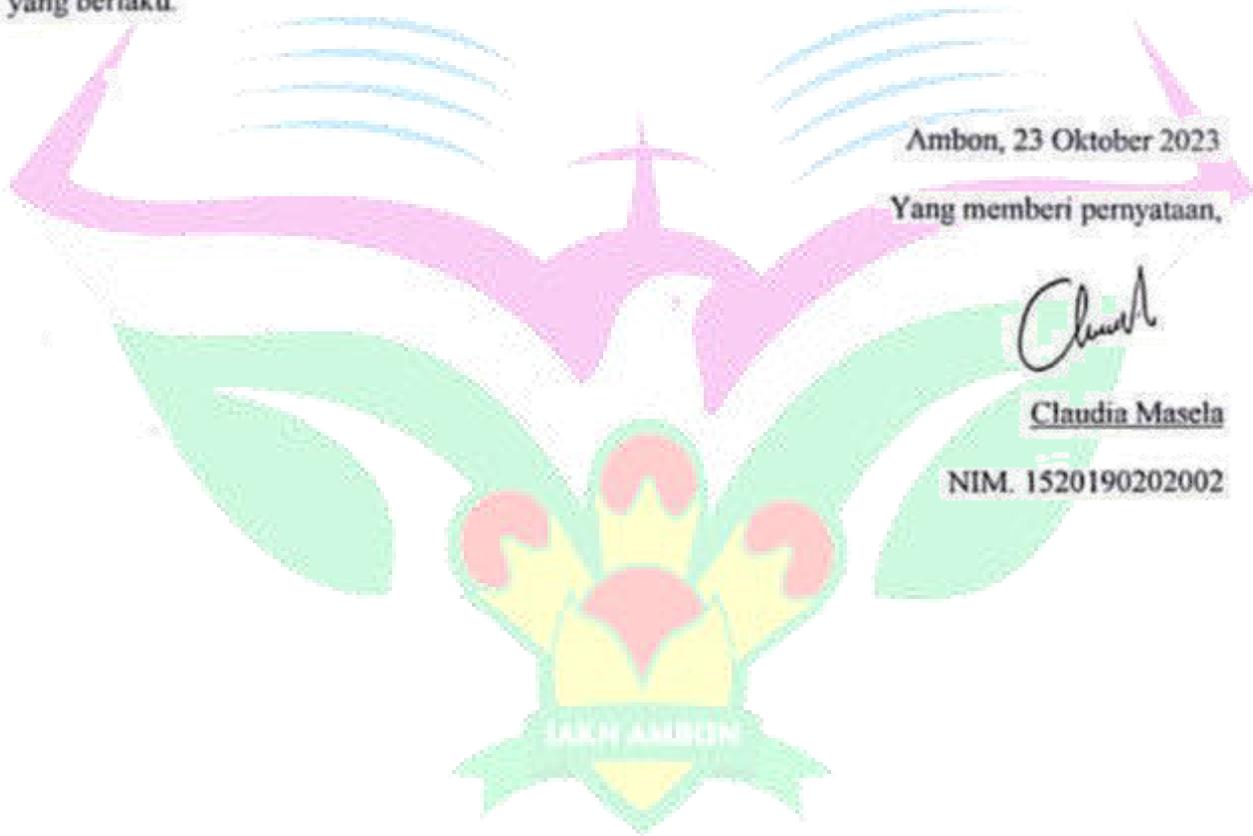
Ambon, 23 Oktober 2023

Yang memberi pernyataan,



Claudia Masela

NIM. 1520190202002



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi Oleh Claudia Masela, 1520190202002, Program Studi Agama Budaya, Dinamika Politik dalam Penentuan Kepala Ohoi Warbal, telah memenuhi syarat dan disetujui untuk diuji dalam Ujian Skripsi.

Ambon, 04 Oktober 2023

Pembimbing Utama


Neltji Siahaya, S. Sos MA
NIP:197904072007102002

Pembimbing Pendamping


Muis S.A. Pikahulan. MH
NIP:198812252019031004


Mengetahui
Ketua Program Studi
Marlin Ch. Laimcheriwa M. Phil,
NIP:198905152019032025

PENGESAHAN PENGUJI

DINAMIKA POLITIK DALAM PENENTUAN KEPALA OHOI WARBAL)

SKRIPSI

Disusun Oleh

Nama: Claudia Masela

Nim: 1520190202002

Telah Dipertahankan di Depan Tim Penguji

Pada Tanggal 23 Oktober 2023

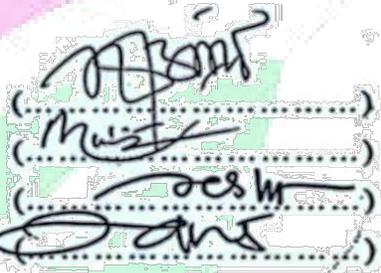
Susunan Tim Penguji

Pembimbing I : Neltji Siahaya, S.Sos MA

Pembimbing II : Muis S.A.Pikahulan.MH

Penguji I : Dr. A. Ch. Kakiay, M.Si

Penguji II : Ferry Rangi, MA



Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar sarjana

tanggal 23 Oktober 2023

Ketua Program Studi
Agama Budaya



Marlin Ch. Laimcheriwa M. Phil,
NIP: 198905152019032025

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Sosial Keagamaan



E. N. Patty, D.Th. M.Th
NIP, 197102062001122001

MOTTO

Jika kamu takut gagal maka kamu tidak layak untuk sukses, karena sebuah kesuksesan berawal dari kegagalan, dan jika kamu terjatuh bangkitlah, agar mampu merahi segala sesuatu yang kamu impikan

Hidup butuh proses bukan protes jadi nikmati dan syukuri jangan banyak mengeluh!



LEMBAR PERSEMBAHAN

Penulisan skripsi ini menjadi saksi selama 4 tahun lebih, penulis berada di kampus ini untuk mengikuti pendidikan S1, di IAKN Ambon untuk itu penulisan ini penulis persembahkan kan untuk kedua orang tua penulis yang sangat penulis banggakan Bapa Willem dengan Mama Erni serta adik-adik dan teman-teman yang ikut memberi suport atas penyelesaian penulisan skripsi ini.



CURRICULUM VITAE

Nama : Claudia Masela
NIM : 1520190202002
Tempat, Tanggal Lahir : Ambon, 23 Oktober 2001
Alamat : Halong Atas, Kecamatan Baguala, Kota Ambon
Riwayat Pendidikan :
SD Negeri 1 Tual
SMP Kristen Tual
SMA Negeri 3 Tual
Tahun Masuk IAKN : 2019
Judul Skripsi : Dinamika Politik Dalam Penentuan Kepala Ohoi
Warbal
Nama Orang Tua
Ayah : Willem Masela
Ibu : Erni
Damaryanan Pekerjaan Orang Tua
Ayah : Honorer Kantor KPPN
Ibu : ASN P3K

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena Tuntunan Kuasa roh kudusnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini tanpa adanya hambatan. Skripsi yang penullis buat ini berjudul *Dinamika Politik Dalam Penentuan Kepala Ohoi Warbal*, disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama Budaya pada program Studi Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Ambon.

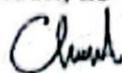
Banyak pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu, rasa hormat dan terima kasih penulis ingin sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Yance. Z. Rumahuru, M.A, Selaku Rektor IAKN Ambon dan selaku Motivator Terbaik atas kebijakan menata penyelenggaraan Pendidikan di Kampus ini, sehingga dalam penulis boleh menyelesaikan Pendidikan pada jenjang strata I.
2. Neltji Siahaya,S.Sos,MA bersama Muis S.A.Pikahulan.MH Selaku Pembimbing dan mativator yang telah membimbing Penulis Hingga Pada akhirnya bisa menyelesaikan skripsi dengan baik.
3. Marlin Ch.Laimeheriwa M. Phil, dan Ashani Amalia Anwar selaku selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Agama Budaya yang sangat memberikan support dan dukungan kepada penulis untuk menjadi mahasiswa yang baik dan berkualitas dalam merai masa depan.
4. Marlen Tineke Alakaman selaku mantan kaprodi yang selalu memberi semangat dalam menyelesaikan segala pengurusan hingga pada tahap ini.
5. Kepada Ibu Tutor terbaikku, Ibu. Weldemina Yudith Tiwery, M.Hum, D.Th yang merupakan penasihat dan motivasi terbaik kepada penulis sehingga penulis masih dapat berjuang hingga sampai detik ini.
6. Ibu Min Tupalessy selaku Kasubag Akademik Fakultas bersama staff (Pa Rory dan Ibu Grace). Serta staff akademik Institut maupun para Staf Keuangan Institut yang telah direpotkan selalu tetapi dengan tanggung jawab penuh membantu penulis dalam menyelesaikan segala urusan administrasi kampus maupun fakultas.

7. Seluruh Dosen di Kampus IAKN Khususnya bagi para Dosen yang pernah dengan rela membagi ilmu dan pengalaman bersama penulis di Kampus ini.
8. Om Rendi, Om Niko, para security, dan para petugas kebersihan lainnya yang telah menjaga dan membersihkan lingkungan serta ruang kuliah sehingga adanya ruang kenyamanan selama penulis beradaptasi dilingkungan kampus.
9. Kepada motivator dan panutan terhebat, Mama tercinta orang paling bisa di andalkan dalam setiap situasi apapun, orang yang menjadi penyemangat terbesar dalam hidup, dan mama juga salah satu figure yang menjadi alasan kenapa penulis masih bisa tetap berjuang hingga saat ini dalam mengejar cita-cita. dan salah satu figure yang paling menginspirasi penulis yaitu Bapa tercinta, Beliau merupakan salah satu tokoh atau motivator luar biasa dalam hidup dan dalam perjalanan pendidikan penulis dari awal penulis menduduki bangku perkuliahan sampai dengan saat ini..
10. Mama Nor dan Bapa Max juga merupakan motivator dan orang tua serta keluarga yang sangat membantu penulis dalam penyusunan hasil penelitian sehingga penulis dapat menyelesaikan semuanya tanpa ada hambatan apapun.
11. Nina, kk unu, Ester, adik buken, adik heri, adik cika, adik ditya, adik juvard, adik grivin, tasya, ibet, kk Cici, nonli, edy, oma dina dan opa yang menjadi salah satu alasan bagi penulis untuk tetap berjuang dijenjang pendidikan hingga saat ini serta penulis juga mengucapkan banyak terimakasih untuk cinta dan kasih sayang kalian.
12. Mama kori , bapa jery, Kk Nova, kk Novra, kk ejon, selaku keluarga yang sangat mensupport penulis hingga pada tahan ini.
13. Bapa semi, dan Mama eby yang telah menjadi orangtua wali selama penulis berproses dijenjang akhir, kebaikan hati dan perlakuan baik kalian, yang telah memberi cinta dan kasih selayaknya orangtua. dhari kalian penulis belajar banyak hal untuk berjuang memperoleh masa depan yang baik, kalian sebagai salah satu inspirasi penulis untuk tetap melakukan kebaikan kepada setiap orang tanpa terkecuali

14. Terima kasih juga untuk masyarakat Ohoi Warbal yang menerima penulis melakukan penelitian skripsi.
 15. Kepada para narasumber, yang sangat membantu penulis mendapatkan informasi, terimakasih karena telah meluangkan waktu dan membantu penulis selama proses penelitian berlangsung.
 16. Kepada keluarga besar KNMB yang bertempat di kota Jayapura khususnya kampung Sabron Sari, yang telah bersedia menerima penulis selaku Mahasiswa dari IAKN Ambon, teman-teman KKN yang telah bekerja sama dengan baik sehingga dalam Proses KKN berlangsung penulis mendapatkan banyak pengalaman dan pelajaran yang berada di tempat KKN.
 17. Kepada teman-teman terkasih Yosina, Dina, Kk Nela, Anggi, Meghan, kk apin, Ema dan Tia untuk kebersamaan selama awal Pendidikan hingga pada tahap ini, penulis sangat bersyukur bisa mendapatkan teman-teman yang sangat mengsupport penulis.
 18. Kepada Henderina Gaspersz (Enhy Puci) salah satu sahabat sekaligus sodara terbaik yang pernah penulis dapatkan dari awal penulis menempuh perkuliahan hingga pada saat ini, penulis sangat bersyukur bisa mendapatkan salah satu sosok perempuan yang paling tegar dan kuat seperti dia, serta ada banyak pengalaman yang penulis pelajari juga dari figure ini, dia juga merupakan salah satu motivator dan penyemangat terbesar kepada penulis hingga sampai Tahap ini.
 19. Kepada teman nyongker, yang selalu menyemangati dan meluangkan waktu bagi penulis hingga saat ini
- lian semua adalah pribadi yang membuat penulis semakin Kuat dan tegar dalam menyelesaikan semua proses perkuliahan sampai saat ini. Penulis sangat bersyukur dan bangga karena berada di tengah orang-orang yang sangat baik serta menjadi pelengkap up. Penulis memohon maaf apabila ada yang kelupaan disebutkan. Sekian dan makasih

Ambon, 23 Oktober 2023


Claudia Masela

ABSTRAK

Nama/NIM: Claudia Masela/1520190202002

Judul Skripsi: Dinamika Politik Dalam Penentuan Kepala Ohoi Warbal

Skripsi ini berjudul “Dinamika Politik Dalam Penentuan Kepala Ohoi Warbal” dalam penulisan skripsi ini melihat bagaimana dinamika penentuan kepala Ohoi di Warbal terjadi, di mana penentuan kepala Ohoi Warbal sendiri terjadi secara negosiasi yang mana di lakukan antara kedua belah pihak yang memiliki kuasa dalam hal mempersiapkan bakal calon kepala Ohoi dan pihak yang memutuskan calon kepala Ohoi yang layak menduduki jabatan kepala Ohoi di Ohoi Warbal. Berdasarkan latarbelakang di atas dapat di rumuskan bahwa bagaimana dinamika politik yang ada dalam penentuan kepala Ohoi Warbal dan apa saja faktor-faktor yang mempengaruhi dinamika politik dalam penentuan kepala Ohoi Warbal, sehingga Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian ini yaitu mengetahui bagaimana dinamika penentuan kepala Ohoi Warbal untuk menganalisis kondisi sosial masyarakat selain adanya kepala Ohoi definitif. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif yang mana teknik pengumpulan data berupa wawancara yang di lakukan kepada beberapa informan baik pada kepala adat, kepala Ohoi bahkan tokoh masyarakat. Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa dinamika politik penentuan kepala Ohoi di Ohoi Warbal sampai dengan sekarang masih menjunjung tinggi nilai-nilai adat dan proses penentuan di lakukan secara negosiasi antara kedua mata rumah dan apabila sudah mendapat bakal calon Kepala Ohoi maka akan di serahkan kepada tuan tanah untuk melanjutkan ritual berikut disaksikan masyarakat Ohoi Warbal hingga terakhir akan diteguhkan menjadi kepala Ohoi oleh bupati daerah. Proses penentuan Kepala Ohoi Warbal sudah menjadi 1 tradisi secara turun-temurun dan masih di terapkan dari generasi pertama hingga pada generasi ke Ketujuh atau generasi sekarang ini.

Kata Kunci: Dinamika Politik, Kepala Ohoi

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
LOGO.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	v
PENGESAHAN PENGUJI	vi
MOTTO.....	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	viii
CURRICULUM VITAE	ix
KATA PENGANTAR.....	xiii
ABSTRAK	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Pembatasan Masalah.....	5
1.3. Rumusan Masalah	5
1.4. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	5
BAB II. LANDASAN TEORI	
2.1. Tinjauan Pustaka.....	7
2.2. Tinjauan Teori	9
2.2.1. Demokrasi dalam Pemilihan Kepala Desa	9
2.2.2. Negosiasi Prinsip.....	14
2.2.3. Sosial Budaya	20

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Pendekatan Penelitian	25
3.2. Lokasi Penelitian	25
3.3. Sasaran dan Informan.....	25
3.4. Teknik Pengumpulan Data	26
3.4.1. Observasi Partisipasi	26
3.4.2. Wawancara Mendalam.....	26
3.5. Teknik Analisa Data.....	27
3.5.1 Reduksi Data	28
3.5.2. Kesimpulan (Verifikasi).....	28

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Profil Lokasi Penelitian	29
4.2. Hasil Penelitian.....	31
4.2.1. Stuktur Pemerintahan Ohoi Warbal.....	31
4.2.2. History Penentuan Kepala Ohoi Warbal	33
4.2.3. Mekanisme Proses Penentuan Kepala Ohoi Warbal	39
4.2.4. Negosiasi Prinsip Dalam Penentuan Kepala Ohoi Warbal	43
4.2.5. Mekanisme Penentuan Kepala Ohoi Warbal	45
4.3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Dinamika Pemilihan Kepala Ohoi	50
4.3.1. Sejarah	50
4.3.2. Adat Istiadat.....	53
4.3.3. Ekonomi	54
4.4. Hasil Analisa data	56

BAB V. PENUTUP

5.1. Kesimpulan.....	63
5.2. Implikasi,Refleksi,Relevansi Pada Prodi Agama Budaya	64
5.3. Saran.....	64

DAFTAR PUSTAKA	65
-----------------------------	----

LAMPIRAN	67
-----------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin.....	29
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Tingkat Pendidikan.....	30
Tabel 4.3 Jumlah Penduduk Berdasarkan Pekerjaan	30



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Stuktur Pemerintahan Ohoi Warbal..... 32



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keterangan.....	67
Lampiran 2 Dokumentasi	69

