

MENGAJAR YANG KREATIF
(Studi Persepsi Remaja di SM-TPI Jemaat GPM Laha)

SKRIPSI

Diajukan oleh

Nama : Rafli Minaely

Nama : 152 013 1104

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI

(IAKN) AMBON

2018

MENGAJAR YANG KREATIF
(Studi Persepsi Remaja di SM-TPI Jemaat GPM Laha)

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai gelar Sarjana (S-1) Pada
Fakultas/Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Kristen



Diajukan Oleh

Nama : Rafli. Minaely

Nim : 152-013-1-104

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI
(IAKN) AMBON

2018

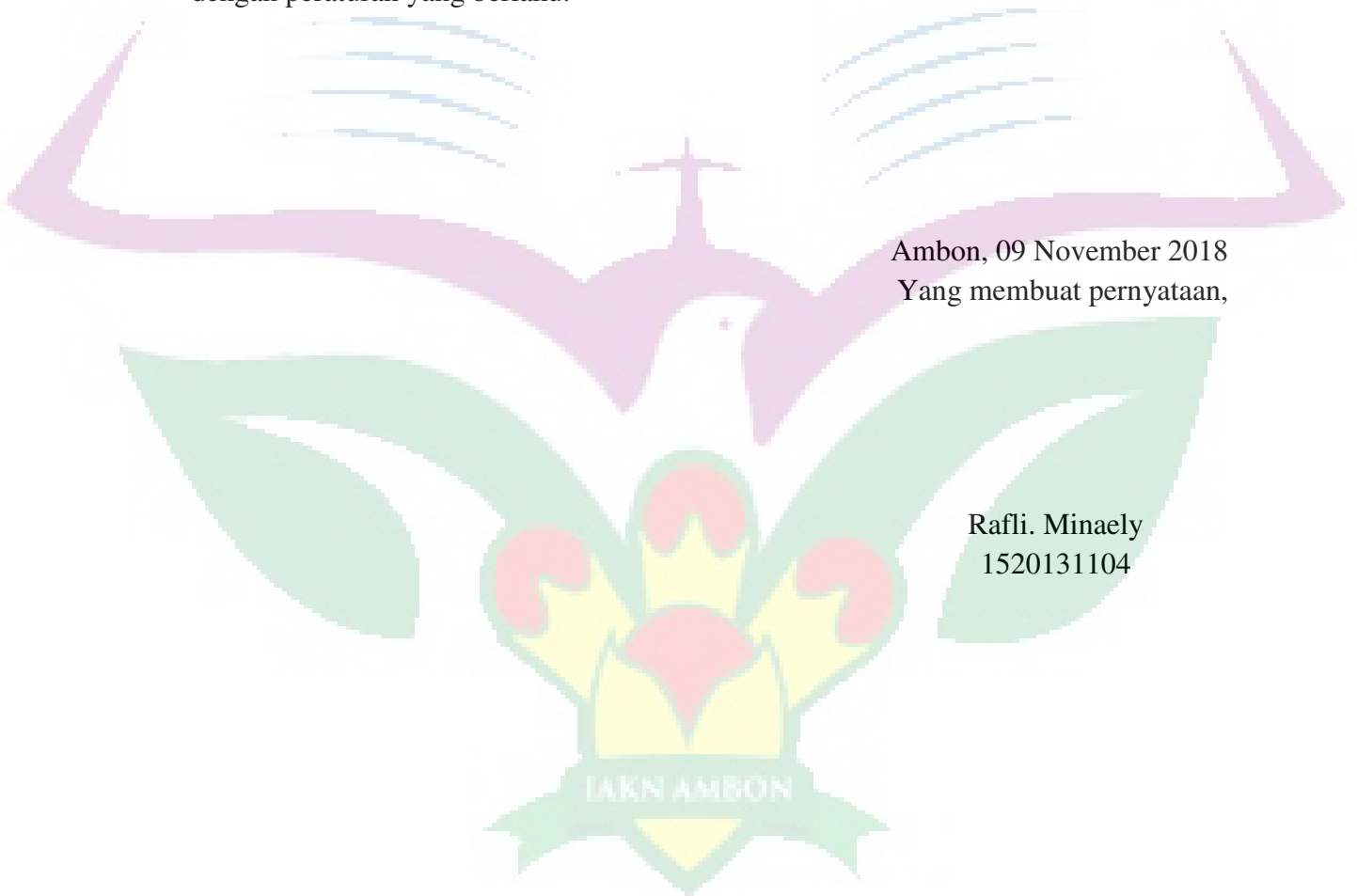


PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah benar hasil karya saya sendiri dan semua sumber, baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan jujur dan benar. Jika dikemudian hari saya menyimpan dari hal ini, maka saya menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Ambon, 09 November 2018
Yang membuat pernyataan,

Rafli. Minaely
1520131104



LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh nama : Rafli Minaely, NIM : 152 01 3 104, : Mengajar yang Kreatif (Studi Persepsi Remaja di SM-TPI Jemaat GPM Laha) telah memenuhi syarat dan disetujui untuk diuji dalam Ujian Skripsi.

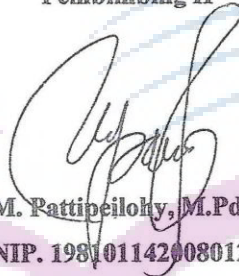
Ambon, 9 November 2018

Pembimbing I



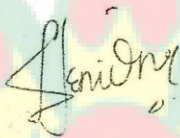
C.M. Pattiruhu, M.Si
NIP.197711192009122004

Pembimbing II



M. Pattipeilohy, M.Pd
NIP. 198101142008012017

Mengetahui,
KETUA PROGRAM STUDI



Dr. Syeni. L. Souisa, S.Th, M.Th
NIP.196908312007012017

IAKN AMBON

**LEMBARAN PENGESAHAN
SKRIPSI**

**MENGAJAR YANG KREATIF
(Studi Persepsi Remaja di SM-TPI Jemaat GPM Laha)**

Disusun oleh

NAMA : RAFLI MINAELY

NIM : 1520131104

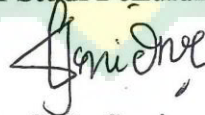
Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Pada Tanggal 27 November 2018

Susunan Dewan Penguji

Ketua	: C. M. Pattiruhu, M.Si	(.....)
Sekretaris	: M. Pattipeilohy, M.Pd	(.....)
Anggota	: Dr.L.S. Joseph.S.Th, M.Th	(.....)
Anggota	: Dr.M.F.Halamury, S.Th, M.Pd.K	(.....)

Skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar sarjana
Tanggal 14 Desember 2018

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Kristen



Dr. S. L. Souisa, S.Th, M.Th
NIP. 19670318 200501 2 002

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Kristen



Dr. K. Mahaya, S. Th, M. Th
NIP. 19710827 200003 2 004

CURICULUM VITAE

Nama : Rafli. Minaely

Tempat Tanggal Lahir : Laha, 18 Juni 1995

Naman Orang Tua

Ayah : Korneles. Minaely

Ibu : Adriana. Yapalalin

Lulusan SD :2007

Lulusan SMP :2010

Lulusan SMA :2013

Masuk STAKPN :2013

Judul Skripsi :Mengajar Yang Kreatif

(Studi Persepsi Remaja di SM-TPI Jemaat GPM Laha)

MOTO

Janganlah hendaknya kamu khawatir tentang
apapun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala hal
keinginanmu kepada Allah dalam doa dan
permohonan dengan ucapan syukur.

(Filipi 4:6)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Aku persembahkan skripsi ini untuk Tuhan Yesus Kristus yang adalah Penolong, Pelindung, Pemberi berkat dalam setiap kehidupanku. Terimalah hasil karyaku ini sebagai tanda syukur dan terimakasih serta kebangganku kepada :

1. Keluarga yang begitu luar biasa yang selalu setia menopang penulis kedua orang tua tercinta Bpk. Korneles Minaely (alm) dan mama Adriana Yapalalin yang membesarkan penulis dengan cucuran keringat air mata dan topangan doa serta memberikan kesempatan kepada penulis ada dalam bangku perguruan tinggi, kepada Mama Dita dan Momo Manu yang penulis hormati yang mana sudah selama ini mengizinkan penulis tinggal di rumah untuk menempuh perkuliahan serta memberikan uang mobil kepada penulis, kepada keenam saudaraku kakak-kakaku (Yesi, Onald, dan Ateng bersama Istri) dan ketiga adiku (Nyong (alm), Welem, dan Maikel) yang sangat penulis cintai yang telah banyak membantu penulis dalam bentuk materi maupun doa.
2. Keluarga besar Jemaat GPM Laha.
3. Keluarga besar SM-TPI Jemaat GPM Laha
4. Teman- teman angkata 2013
5. Prodi Pendidikan Agama Kristen
6. Almamater tercinta IAKN Ambon

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Bapa dalam Yesus Kristus yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Skripsi ini berjudul Mengajar Yang Kreatif Studi Persepsi Remaja di SM-TPI Jemaat Laha Klasis Telutih, disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Prodi Pendidikan Agama Kristen IAKN AMBON.

Banyak pihak yang membantu dalam penyelesaian Skripsi ini. Oleh karena itu dengan rasa hormat dan terimah kasih yang penulis ingin sampaikan kepada :

1. Dr. A. Ch. Kakiay, M.Si selaku Rektor IAKN Ambon, Dr. Y. Z. Rumahuru, MA sebagai wakil Rektor I, W. Y. Twery, M.Th, M.Hum sebagai Wakil Rektor II, dan Dr. Agustinus. G.W. Gasperz. M,Si sebagai Wakil Rektor III, yang selalu setia dalam pengabdian bagi Lembaga IAKN Ambon.
2. Dr. S.L. Souissa, M.Th. selaku Kaprodi Jurusan PAK yang selalu senantiasa dengan baik hati melayani penulis selama penulis berada di Prodi PAK
3. W.Y. Hetharion, M.Pd selaku sekertaris Prodi Jurusan PAK yang selalu dan senantiasa dengan baik hati melayani penulis selama penulis berada di Prodi PAK.

4. Ibu Astrid Sanaky selaku pegawai administrasi Fakultas PAK yang selalu dan senantiasa dengan baik hati melayani penulis selama penulis berada di Prodi PAK.
5. C. M. Pattiruhu. M.Si selaku pembimbing I yang telah membantu dan membimbing penulis dalam penyempurnaan penulisan ini agar menjadi lebih baik, yang selalu memberikan motivasi kepada penulis selama proses pembimbingan, dan segala nasihat yang selalu diberikan kepada penulis.
6. M. Pattipeilohy. S.Th. M.Pd selaku pembimbing II yang selalu dan senantiasa membantu dan membimbing penulis dalam penyempurnaan penulisan, serta memberikan motivasi kepada penulis dalam proses penulisan ini secara baik.
7. N. Siahaya. S.Sos M.A selaku penasehat akademik yang selalu memotivasi penulis selama proses kuliah sampai tahap akhir dengan baik.
8. Dr. L.S. Joseph. S.Th, M.Th sebagai dosen penguji yang telah memberikan kontribusi pikir guna melengkapi penulisan ini.
9. M. F. Halamury, M.Pd.K sebagai dosen penguji yang telah memberikan kontribusi pikir guna melengkapi penulisan ini.
10. O. Amtu, M Pd, selaku mantan Ketua Jurusan Pendidikan Agama Kristen
Terimah Kasih atas dukungan dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan akhir ini dengan baik.

11. R. Aralaha, M. Th, Terimah Kasih telah memberikan dorongan dan motivasi yang baik bagi penulis serta dukungan dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan akhir ini dengan baik.
12. Para dosen Prodi PAK, Teologi, Musik Gereja, dan Pastoral Konseling yang telah bersedia mengajar dan membimbing penulis dari awal kuliah sampai akhir dengan sangat baik.
13. Para pegawai Akademi maupun Perpustakaan IAKN Ambon yang telah membantu penulis dalam administrasi selama perkuliahan sampai tingkat akhir dengan segala baik.
14. Keluargaku tercinta Mama dan yang selalu mendoakan penulis dan menjadi kebanggan untuk penulis yang terus bekerja keras tidak pernah lelah, kau adalah Wanita terhebat yang penulis miliki semangat kerjamu membuat penulis sadar untuk setiap keringat yang mama keluarkan, kepada Mama Dita dan Momo Manu yang selama ini mengizinkan penulis untuk tinggal di rumahnya dan, memberikan uang mobil untuk penulis memulai kuliah sampai pada tahap akhir ini. Dan ke enam saudaraku yang tercinta ketiga kakak-kakaku (Yesi, Onald, dan Ateng beserta ketiga istri) dan ketiga adiku (Nyong (Alm), Welem dan Maikel). Yang banyak membantu penulis dalam bentuk materi. Terimah Kasih untuk semua yang telah diberikan kepada penulis selama penulis berada di bangku kuliah hingga selesai hanya Tuhan sajalah yang dapat membalas semuanya.

15. Ketua Majelis Jemaat GPM Laha Pdt. Ny. P. Kaihatu S.Si, dan Sekertaris Jemaat GPM Laha Pnt. M. Tamala yang sudah meluangkan waktu untuk penulis selama penulis berada di lokasi penelitian.
16. Keluarga besar SM-TPI Jemaat GPM Laha yang telah banyak membantu penulis selama penulis melakukan penelitian.
17. Teman-teman seperjuangan Angkatan 2013 kelas D atas persaudaraan yang telah dibangun selama penulis mengijakan kaki di bangku perkuliahan salam kompak selalu untuk kalian semua.
18. Teman-teman PKL-P Angkatan 2013, Terimakasih untuk kebersamaannya selama berada di tempat PKL.
19. Para dewan Guru SMA PGRI Ambon Atas yang telah memberikan kesempatan untuk penulis belajar terimah kasih untuk setiap nasihat yang telah diberikan kepada penulis
20. Sahabat-sahabat tercinta Bu erik, Nelsa, Ake, Santi, Eli, Minces, Yongki, Rizki, Semian, kk Eti, kk Tia, Jemi, Hesty, Aje, Eby, Gres, Yusak yang selalu menjadi tempat untuk penulis bertanya dan selalu memberikan motivasi serta semangat untuk penulis mulai dari awal penulisan proposal hingga penulisan Skripsi, penulis hanya bisa menyampaikan ucapan terima kasih lai. Bagi semua pihak yang telah membantu penulis yang tidak sempat diucapkan namanya satu-persatu, penulis mengucapkan banyak terimakasih semoga Tuhan Yesus memberkati.

Ambon, 09 November 2018

ABSTRAK

Nama : Rafli. Minaely/ 1520131104

Judul Skripsi : Mengajar yang Kreatif

(Studi Persepsi Remaja di SM-TPI Jemaat GPM Laha)

Pembimbing : Pembimbing I C. M. Pattiruhu, M.Si, Pembimbing II M. Pattpieilohy,
S. Th, M.Pd

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mengkaji serta mendeskripsikan Persepsi Remaja terhadap mengajar yang kreatif Pengasuh Remaja di Jemaat GPM Laha. Faktanya bahwa pengasuh Jemaat GPM Laha mengajar sebatas memberikan gagasan-gagasan berdasarkan apa yang ada dalam buku ajar serta kurang menggunakan media dan metode yang menarik.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif. Penelitian ini berlokasi di Jemaat GPM Laha Klasis Telutih. Sasaran dalam penelitian ini ialah Remaja dan Pengasuh di Jemaat Laha. Pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi langsung dengan para informan yang sudah dipercayakan oleh peneliti agar dapat memperoleh informasi yang akurat, terpercaya dan bisa dipertanggungjawabkan keabsahannya.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah James C. dan Coustances L. Kreatifitas adalah berpikir yang menghasilkan cara-cara baru, konsep baru, penemuan baru, dan karya seni baru. Untuk menciptakan variasi mengajar berdasarkan data, informasi, materi dan menjadi suatu pengajaran yang bermakna. Hasil penelitian ditemukan bahwa pemahaman remaja terhadap cara mengajar pengasuh SM-TPI di Jemaat GPM Laha kurang kreatif dalam proses pembelajaran karena pengasuh memiliki tingkat pendidikan yang berbeda-beda dan kurang kreatif dalam menggunakan metode dan media pembelajaran. Untuk itu pengasuh harus dapat mengembangkan dirinya dengan mengikuti berbagai kegiatan yang berhubungan dengan kreatifitas supaya dapat mengajar secara kreatif sehingga anak remaja dapat termotivasi untuk hadir disekolah minggu.

Kata kunci : Mengajar Kreatif Persepsi Remaja

DAFTAR ISI

COVER.....	
LOGO.....	
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
LEMBARAN PERSETUJUAN.....	ii
CURIKULUM VITAE.....	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iv
MOTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1.Latar Belakang Masalah.....	1
1.2.Identifikasi Masalah.....	5
1.3.Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	5
1.3.1 Pembatasan Masalah.....	5
1.3.2 Perumusan Masalah.....	5
1.4. Tujuan Penelitian.....	6
1.5. Manfaat Penelitian.....	6
1.6. Defenisi Istilah.....	7
1.7. Tinjauan Pustaka dan Tinjauan Teori.....	8
1.7.1 Tinjauan Pustaka.....	8
1.7.2 Tinjauan Teori.....	9
1.7.2.1 Persepsi.....	9
1.7.2.2 Mengajar.....	12
1.7.2.3. Kreatifitas.....	15
1.7.2.4 Mengajar yang kreatif.....	18
1.7.2.5 Pengertian Remaja.....	23
1.7.2.6 Ciri-ciri Remaja.....	26
1.7.2.7 SM-TPI Sebagai Pendidikan Formal Gereja.....	27
1.7.2.8 Konsep Dasar Tentang Pengasuh.....	29
1.8. Metode Penelitian.....	30
1.8.1 Pendekatan Penelitian.....	30

1.8.2 Lokasi Penelitian.....	30
1.8.3 Sasaran dan Informan Kunci.....	30
1.8.3.1 Sasaran.....	30
1.8.3.2 Informan Kunci.....	30
1.8.4 Teknik Pengumpulan Data.....	31
1.8.5 Teknik Analisa Data.....	31

BAB II. KONTEKS UMUM PENELITIAN

2.1 Sejarah Singkat Jemaat GPM Laha.....	33
2.2 Letak Geografi Jemaat GPM Laha.....	37
2.3 Kondisi Demografi.....	38
2.3.1 Pelaksanaan Kegiatan SM-TPI.....	38
2.3.2 Jumlah Pengasuh.....	38
2.3.3 Pembagian Pengasuh pada Jenjang/ sub jenjang.....	39
2.3.4 Kondisi Ekonomi.....	40
2.3.5 Data Anak Remaja SM-TPI Jemaat GPM Laha.....	40
2.3.6 Tingkat Pendidikan Pengasuh.....	41

BAB III. ANALISA DATA DAN PEMBAHASAN

3.1 Analisa dan Pembahasan.....	43
3.1.1 pengetahuan tentang pengertian kreatif.....	43
3.1.1 pemahaman informan terhadap cara mengajar pengasuh yang kreatif.....	48
3.1.3 Sikap pengasuh yang harus mengajar secara kreatif.....	49
3.1.4 Harapan terhadap pengasuh yang harus mengajar secara kreatif.....	59
3.2 Implikasi PAK.....	61

BAB IV. KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 Kesimpulan.....	65
4.2 Saran.....	66

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Jumlah Pengasuh pada Jenjang/ Sub Jenjang.....	39
Tabel 2.2. Jumlah Anak Remaja SM-TPI Jemaat GPM Laha.....	40
Tabel 2.3. Jumlah Pengasuh dan Tingkat Pendidikan.....	41



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara

Lampiran 2 : Dokumentasi Penelitian

