

## METODE MUSIK ANAK MENURUT ZOLTÁN KODÁLY

*Branckly E. Picanussa*

*Dosen STAKPN Ambon*

**Abstrak:** Metode musik anak adalah cara pembelajaran musik bagi anak-anak: cara yang digunakan oleh guru untuk mengajar sehingga anak bisa belajar musik. Metode Musik atulic yang dikembangkan oleh Zoltán Kodály merupakan salah satu dari beberapa metode musik anak yang sudah dikembangkan diberbagai belahan dunia. Kodály memiliki beberapa karakteristik dalam pembelajaran musik kepada anak-anak: mendengar, gerakan dan tarian bernyanyi, movable-do, gerakan-gerakan Isyarat Tangan (*Hand Gestures*), silabel-silabel lamanya ritem, alat-alat musik. Semoga apa yang dikemukakan olehnya mendapat tempat bagi para pemerhati musik anak sehingga dapat mengembangkannya dalam pembelajaran musik kepada anak-anak.

**Kata Kunci:** Metode Musik Anak, Zoltán Kodály

### I. PENDAHULUAN

*There is musik in everybody.* Demikianlah ungkapan Emma Dickson Sheehy dalam pengantar bukunya *There's Musik in Children*. Ungkapan tersebut jika diterjemahkan secara bebas berarti: pada setiap orang ada kecenderungan untuk bermusik, termasuk anak-anak.

Kenyataan membuktikan, bahwa kesukaan kepada musik merupakan suatu hal yang alamiah bagi anak-anak. Agar perkembangan musik dalam diri anak dapat betumbuh dengan baik, diperlukan berbagai metode yang dapat menjadi jembatan pembinaa.

Metode musik anak adalah cara pembelajaran musik bagi anak-anak; cara yang digunakan oleh guru untuk mengajar sehingga anak bisa belajar musik.

Dalam hubungan dengan musik kepada anak-anak seorang filsuf Yunani, Plato, berkata bahwa anak-anak mesti diberikan musik yang baik. Pernyataan

tersebut memiliki arti yang sangat penting, bukan hanya bagi dunia musik tapi juga bagi dunia pendidikan (khususnya anak-anak), yang harus dinyatakan dalam berbagai pendekatan atau metode pembelajaran musik bagi anak-anak.

Apa yang dikemukakan oleh Plato, telah mendapat respon yang positif, sekalipun respon tersebut baru dilakukan sejak akhir abad ke-19, dimana orang mulai menyadari bahwa sesungguhnya musik memainkan peranan yang penting dalam perkembangan anak. Satu dari sekian metode yang telah dikembangkan di berbagai belahan dunia ini adalah metode musik anak yang dikemukakan oleh Zoltán Kodály.

### II. Metode Musik Anak Zoltán Kodály

Zoltán Kodály dilahirkan di Kecskemet, Hongaria 16 Desember 1882 dan meninggal dunia 6 Maret 1967 di Budapest. Dalam kehidupan masyarakat